

Honor a quien honor merece



**William Romeo
Frías Bobadilla**

*Periodista, escritor y cronista
vitalicio del puerto de Progreso.
El malecón lleva, a partir
de ahora, su nombre.*

**Doctor José
Javier Quezada**

*Recipiendario 2016, por la
Medalla Juan Miguel Castro, al
Ciudadano Distinguido 2016*



¿Qué hace el Dr. Villanueva en Progreso?

Y es que en Umán no hay quien no diga, o al menos no esté enterado, que Villanueva llevaba al cabo chanchuyos y cochupos dentro del mismo consultorio de palacio municipal.



Quienes no conocen al Dr. Villanueva se alegraron, pero para quienes ya sabemos de su reciente pasado, sobre todo lo que hizo en el municipio de Umán es motivo de preocupación. Y es que en Umán no hay quien no diga, o al menos no esté enterado, que Villanueva llevaba al cabo chanchuyos y cochupos dentro del mismo consultorio de palacio municipal.

En días pasado una pequeña noticia me llamó la atención de gran manera: el Dr. Villanueva de hace cargo de uno de los dispensarios de nuestro municipio. Quienes no conocen al Dr. Villanueva se alegraron, pero para quienes ya sabemos de su reciente pasado, sobre todo lo que hizo en el municipio de Umán es motivo de preocupación. Y es que en Umán no hay quien no diga, o al menos no esté enterado, que Villanueva llevaba al cabo chanchuyos o cochupos dentro del mismo consultorio de palacio municipal.

El escándalo generado a finales de diciembre del año pasado, y que provocó la renuncia en bloque de todos los elementos administrativos de la dirección de ecología y salud de ese municipio no trascendió debido a que el alcalde Freddy Ruz contuvo mediáticamente la noticia. El antiguo director, Dr. Christian Cetina, acusó al Dr. Villanueva ante el mismo alcalde umanense y basó sus dichos con fotografías que dan testimonio de una operación financiera llevada al cabo dentro de los mismos muros de palacio municipal, en el consultorio del Dr. Villanueva. En las

imágenes, que aquí reproducimos, se puede ver cómo Villanueva le hace firmar un documento a un “cliente” para posteriormente entregarle una suma de dinero en billetes.

Si la operación de por sí podría constituir un acto ilícito, la procedencia del dinero y los nombres, que la voz del pueblo afirma que son los socios de Villanueva, hacen aun peor la situación. Entre los involucrados en ese negocio de egotismo los mismos “clientes” afirman que se encuentran el alcalde, Freddy Ruz Guzmán, y su madre, Carmen Guzmán. Hasta donde se sabe, el dinero procede de un préstamo que la actual comuna realizó a una institución financiera a finales del año pasado. Se suponía que este dinero tenía como destino formar un fideicomiso que serviría como apoyo económico, por si algún trabajador tenía algún eventual problema y requiriera liquidez. Sin embargo, los trabajadores nunca se han visto beneficiados por tal prestación y sí, en cambio, dicen que han tenido que recurrir a los préstamos usureros de Villanueva.

Ahora bien, las preguntas del millón son ¿cómo llegó Villanueva a ser contratado por la comuna progresaña?, ¿quién lo recomendó y quién lo trajo?, ¿investigaron su pasado y su trayectoria como servidor público en Umán? y, lo más importante, ¿le informaron al alcalde, José Cortés, de todo esto? Los enterados comentan que Villanueva llegó a través del regidor panista Jorge Casanova, quién se lo recomendó ampliamente al “Cuxo” Selim Méndez. Sería muy prudente que ambos personajes aclaren si, en efecto, ellos están involucrados y si saben o no de las serias acusaciones que los umanenses hacen sobre Villanueva y, lo más importante, si ellos no están involucrados en los presuntos negocios turbios del doctor. Quien sabe, a lo mejor podría tratarse de un intento de Carmen Guzmán y de su hijo, Freddy Ruz de expandir su negocio... cuando el río suena.



“Fuera por ratero”

Clamor popular en Chelem

Wilbert Lira, quien formaba parte del equipo de trabajo de la comisaría municipal, sorprendió en la reunión cuando tomó el micrófono y dijo que “todos roban y que aparentemente se robaron los \$40,000 que pagó el marquesitero al comisario municipal y que lo daba a conocer porque su conciencia no lo dejaba tranquilo”

La afirmación de Wilbert Lira encendió los ánimos entre los numerosos vecinos quienes señalaron que si se comprueba que el comisario municipal robó dinero que se recaudó en Semana Santa, el único camino que queda es su destitución.



Se informó que en Semana Santa, el comisario municipal recaudó según \$90,000 por la instalación de los puestos de la feria en el parque, además se dice que cobró \$25,000 a los juegos mecánicos que se colocaron en el campo de béisbol, más \$40,000 que se presume, le cobraron a un marquesitero.

Tal parece que el único camino que les queda a los habitantes de Chelem es la posible destitución de su comisario municipal, Gerardo Lira Canché; quien es acusado por un grupo de vecinos de un posible robo.

Este dato salió a relucir; luego que la semana pasada, un grupo de vecinos, acusara a Gerardo Lira Canche de presuntamente robarse el dinero que se cobró a los puestos ambulantes que se instalaron en el parque de esta comisaría durante las vacaciones de semana santa de este año. Oscar Herrera, "El Mosco", uno de los que integran este grupo de vecinos, es quien también integra el comité para organizar la corrida de toros y bailes para la fiesta anual y cuentan con el apoyo de la comuna porteña.

Este ciudadano de esa demarcación, organizó junto con otros vecinos, una reunión la semana pasada "a fin de que la comunidad conociera de primera mano lo que sucede en Chelem", dice. La convocatoria logró reunir a más de 350 vecinos, entre los que estuvieron Jilmar de Jesús Magaña Valle, Wilbert Alberto Lira Pacheco, José Lino Balam Canché y Fermín Adrián Herrera Sosa, comisionados por el alcalde José Cortés Góngora para realizar los cobros de los puestos que se instalan en el parque de ese puerto durante las vacaciones de verano.

También asistió Ronald Bolívar Celis Gómez, quien es Coordinador de Recaudación Fiscal del Ayuntamiento, quien fue invitado por los vecinos que convocaron a la reunión y fue quien leyó un oficio en el que el alcalde comisionó a Wilbert Lira, José Balam y Fermín Herrera entre otros vecinos para cobrar el derecho de piso a los puestos del mercado, ambulantes y bazares de ropa, dinero que ingresarán a la tesorería municipal.

La asamblea de vecinos se realizó en el quiosco del parque, esta reunión se hizo dos días después que el comisario municipal Lira Canché convocó aparte a una junta con el pueblo el martes pasado por la noche donde dio a conocer que el alcalde José Cortés no apoya a Chelem y que los planes del Ayuntamiento, es que todo lo que se cobre por la feria ingresará a la tesorería municipal y nada para Chelem.

Pero el grupo antagónico al comisario municipal convocó a una reunión como ya mencionamos, el jueves a las 8:30 de la noche y concluyó dos horas más tarde, en la que salió a relucir que el comisario municipal presuntamente se robó parte del dinero que se cobró durante las vacaciones de Semana Santa.

En esa reunión se informó que en Semana Santa, el comisario municipal recaudó según \$90,000 por la instalación de los puestos de la feria en el parque, además se dice que cobró \$25,000 a los juegos mecá-

nicos que se colocaron en el campo de béisbol, más \$40,000 que se presume, le cobraron a un marquesitero.

Los vecinos airados criticaron duramente la actuación del comisario municipal y le pidieron a Ronald Celis que se invite al alcalde para que asista a una reunión en la comisaría para que José Gerardo Lira rinda un informe y de no comprobar el posible destino del dinero recaudado en la Semana Santa, entonces pedirán su destitución.

Wilbert Lira, quien formaba parte del equipo de trabajo de la comisaría municipal, sorprendió en la reunión cuando tomó el micrófono y dijo que "todos roban y que aparentemente se robaron los \$40,000 que pagó el marquesitero al comisario municipal y que lo daba a conocer porque su conciencia no lo dejaba tranquilo"

La afirmación de Wilbert Lira encendió los ánimos entre los numerosos vecinos quienes señalaron que si se comprueba que el comisario municipal robó dinero que se recaudó en Semana Santa, el único camino que queda es su destitución.



“Hoy, esta avenida que ha visto transformar el lugar en que vivimos, es bautizada con el nombre de quien no sólo ha observado y conocido la historia de nuestra ciudad, sino que también se convirtió en su narrador, en su voz, en la letra que nos recuerda nuestro pasado, nuestras raíces y el orgullo de lo que significa ser progresesño”, inició el alcalde José Isabel Cortés Góngora momentos antes de develar la placa del cronista vitalicio.

Malecón Tradicional Romeo Frías Bobadilla





Decenas de familias progresañas se dieron cita la tarde de ayer para ser testigos de uno de los eventos que marcará la historia de este municipio: la designación del malecón tradicional con el nombre del periodista y escritor William Romeo Frías Bobadilla.

“Hoy, esta avenida que ha visto transformar el lugar en que vivimos, es bautizada con el nombre de quien no sólo ha observado y conocido la historia de nuestra ciudad, sino que también se convirtió en su narrador, en su voz, en la letra que nos recuerda nuestro pasado, nuestras raíces y el orgullo de lo que significa ser progresaño”, inició el alcalde José Isabel Cortés Góngora momentos antes de develar la placa del cronista vitalicio.

“Y es que desde su antigua máquina de escribir que contrasta con la tecnología moderna para redactar, aún sigue trabajando, recordándonos que el corazón y el cariño a lo que amamos, nos da la fuerza para seguir adelante sin importar obstáculos, sin importar el paso del tiempo”, agregó, al mismo tiempo que realizó: “Don Romeo, esta noche usted no escribirá lo que sucede. Esta noche escribirán de usted”.

Los asistentes reconocieron que la trayectoria (de más de ocho décadas) del periodista, locutor e historiador y autor de más de 20 libros, merecía ser conmemorada, y tras escuchar la narración de la vida y obra de “Don Romeo”, los aplausos y las felicitaciones no se hicieron esperar, y en medio de un sinnúmero de emociones, Frías Bobadilla y el alcalde Cortés Góngora, así como familiares, develaron la placa en su honor.

“Quiero agradecer a Progreso, a Yucatán y a todo aquel que me ha demostrado que me quiere y me apoya en mi labor. No me considero hombre de historia...mi deseo siempre fue trabajar, como lo hace un artesano, carpintero, nunca pensé que con el tiempo yo me convirtiera en algo así”, expresó Don Romeo con evidente emoción en su rostro. En ese contexto, el alcalde Cortés Góngora, seguido de la licenciada Cintia Sosa Gómez, directora de Turismo y del titular de Planeación y Obras Públicas, Ing. Fernando Martínez Estrada, y demás invitados especiales, se dieron paso a la inauguración del parador fotográfico con las letras que formaron el nombre del municipio “Progreso”, no sin antes iniciar el encendido de las 38 nuevas luminarias que resaltarán la avenida, y posteriormente admirar la pirotecnia que enmarcó el nuevo parador.

Ambos funcionarios, Sosa Gómez y Martínez Estrada, destacaron en su discurso que estos proyectos han sido consolidados gracias al apoyo

y la confianza del alcalde, quien siempre ha tenido el compromiso de modernizar y colocar al puerto como uno de los destinos turísticos con mayor número de visitantes.

A dichos trabajos, consolidados con recursos propios del Ayuntamiento, se suman los espectaculares que desean transmitir una amable bienvenida, una estadía segura y prudente, así como una invitación a regresar y compartir la experiencia de haber visitado el puerto, bajo el slogan “No dejes que te cuenten, ven y conoce por ti mismo, y enamórate de Progreso”.

Posteriormente, las autoridades y público presente recorrieron la avenida para conocer las 45 imágenes que integran el corredor fotográfico “Progreso Antiguo”, y así celebrar oficialmente la apertura de esta exposición que espera acaparar la atención de turistas y, por supuesto, despertar entre la comunidad progresaña la memoria y el sentido de pertenencia e identidad por el Puerto.

Cabe mencionar que tanto el parador como el corredor podrán ser admirados tanto de día como de noche, gracias a la tecnología LED que les fueron instalados.

Dentro de las atractivas adecuaciones que se programaron para estrenar esta noche, también fue el corte de listón de los 12 vestidores-regaderas en el Parque de la Paz; espacios que proyectan dar comodidad y seguridad al paseante.

Con esto, el municipio de Progreso le da la bienvenida a las vacaciones con un Malecón Tradicional que presume nuevo nombre, además de atractivas adecuaciones, para que cientos de visitantes, locales y extranjeros, se enamoren aún más de este renovado sitio turístico.

En este importante evento, se contó con la presencia del director de Patronato CULTUR, Lic. Dafne López Martínez; por la Secretaría de Fomento Turístico, Lic. Jorge Antonio Romero Herrera; en representación del Comandante de la IX Zona Naval, el Teniente de Navío, Manuel Humberto Moctezuma Macín.

De igual mañana asistió por la Administración Portuaria Integral, la C. P. Alicia Lara Alcocer; de la Capitanía de Puerto Progreso, el Capitán de Altura Bernardo Crespo Silva; y el titular de Seguridad Pública y Tránsito del Municipio de Progreso, Comdte. Mario Humberto Caamal Salas. Asimismo, acudieron a este evento los integrantes del honorable Cabildo; la Presidenta del DIF Progreso, María Mercedes Arjona Euán; el Maestro Distinguido 2016, el ingeniero químico, Álvaro Burgos Pérez, y la señorita Estefanía May López, Reina de la Marina 2016.



El H. Ayuntamiento de Progreso **Continúa con pasos firmes su compromiso con la ciudadanía**

Entre otras actividades, hubo una buena respuesta de progreseños al acudir a temprana hora al parque “Vicente Guerrero” para ser parte del programa “Recicla por tu Bienestar” que promueve la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol) en coordinación con el Ayuntamiento de Progreso con el propósito de evitar criaderos de moscos transmisores del Dengue, Chikungunya y Zika ante las próximas vacaciones. El titular de Sedesol, Mauricio Sahuí Rivero visitó el municipio para constatar, junto con el alcalde José Isabel Cortés Góngora la participación consciente de la comunidad; ambos saludaron a los vecinos que se enfilaron para intercambiaron sus cacharros por productos de primera necesidad como abarrotes, verduras, artículos deportivos e instrumentos musicales.

El Ayuntamiento de Progreso sigue avanzando a Pasos Firmes, y es por ello que durante estos días ha realizado esfuerzos conjuntos con diferentes autoridades estatales, para gestionar y ejecutar programas que beneficien a la comunidad y a sus familias.



Encabezados por el alcalde José Isabel Cortés Góngora, se han realizado acciones que van enfocadas al cuidado de la salud de los habitantes del puerto y a la protec-

ción del medio ambiente, así como también de promoción turística para estas vacaciones y mejoras laborales para quienes se encuentran a cargo de nuestra seguridad.

Es por ello que, en días pasados, el alcalde recibió al delegado de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), Carlos Berlín Montero, para hacer un recorrido sobre la zona del canal poniente de Progreso y constatar los trabajos de limpieza, así como las necesidades que esta área tiene.

Ambas autoridades llegaron a la conclusión de sumar esfuerzos para trabajar en conjunto y rehabilitar el flujo hidráulico de esa zona, ya que,



por mucho tiempo y en temporada de lluvias, ha generado diversos problemas a los habitantes.

Berlín Montero se comprometió a plantear

este problema con las autoridades correspondientes y dar marcha a un proyecto que respete el canal y no ponga en riesgo a la población. Durante el recorrido, el alcalde dialogó con los vecinos, quienes además de exponer sus problemáticas, se mostraron interesados en conservar la limpieza del canal.

Tal fue el caso de la señora Irma Lugo, quién se acercó para pedir ayuda para la poda de un árbol que se extendió hasta su predio, generándole preocupación y expresando su disposición por transmitir a sus vecinos el trabajar en conjunto por mantener la zona que personal de Ecología atendió. En el recorrido asistieron los coordinadores Arturo Quezada Pech, de Ecología; y José Luis Manzano Marín, de Protección Civil; así como también el director de Planeación y Obras Públicas, Ing. Fernando Martínez Estrada, quienes recibieron instrucciones para continuar con esta cruzada de limpieza y mejoramiento urbano.

Posteriormente, el presidente municipal y el director de Seguridad Pública y Tránsito, Comte. Mario Humberto Caamal Salas encabezaron la entrega de homologación salarial a 180 elementos policíacos, esto como parte del programa de Fortalecimiento para la Seguridad (FORTASEG) 2016. Reunidos en la explanada de la DSPT, el alcalde Cortés Góngora reconoció la constancia de todos y cada uno de los elementos en pro de la seguridad en el puerto y resaltó que este programa permite que ellos y sus familias alcancen mejoras en su calidad de vida. Además, los exhortó a continuar sirviendo a la comunidad con honor, responsabilidad y justicia. Por su parte, el titular de la DSPT, Caamal Salas, explicó

que esta homologación es de acuerdo a las reglas de operación en las mejoras salariales para el personal de seguridad pública correspondiente al periodo enero-julio, en el que a Progreso le asignaron 1 millón 184 mil pesos, mismos que fueron divididos para los 180 elementos que integran actualmente la corporación. Además, Caamal Salas, mencionó que 24 nuevos elementos iniciarán Curso de Formación, a cargo del instructor Rodolfo Basurto Carmona, para que dentro de cuatro meses puedan atender la labor de prevención de delitos en la ciudad.

Entre otras actividades, hubo una buena respuesta de progresseños al acudir a temprana hora al parque "Vicente Guerrero" para ser parte del programa "Recicla por tu Bienestar" que promueve la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol) en coordinación con el Ayuntamiento de Progreso con el propósito de evitar criaderos de moscos transmisores del Dengue, Chikungunya y Zika ante las próximas vacaciones. El titular de Sedesol, Mauricio Sahúí Rivero visitó el municipio para constatar, junto con el alcalde José Isabel Cortés Góngora la participación consciente de la comunidad; ambos saludaron a los vecinos que se enfilaron para intercambiaron sus cacharros por productos de primera necesidad como abarrotos, verduras, artículos deportivos e instrumentos musicales.

Aunado a este beneficio, se instalaron mesas de diversas dependencias como de la Fiscalía General del Estado; de la Comisión de Derechos Humanos del Estado de Yucatán; la Secretaría de Salud; de la JAPAY, entre otros, para brindar información sobre los diversos programas y campañas vigentes. A esta jornada, también asistió la Diputada por el IX Distrito, María Esther Alonzo Morales, así como regidores y directores de la comuna.

Para finalizar el H. Ayuntamiento de Progreso a través de la Dirección de Turismo en coordinación la Dirección de Desarrollo Urbano y Obras Públicas trabajan en lo que será la caseta de información turística en el malecón tradicional de Progreso justamente a un costado de los nuevos casilleros y vestidores del Parque Paz próximos a inaugurarse.

Ante esto la Lic. Cintia Sosa Gómez titular de la Dirección de Turismo detalló que se acondiciona ese espacio como caseta de información turística debido a que el lugar más visitado por el turismo es el Malecón Tradicional por lo que se realizó la gestión correspondiente y de esa manera poder contar con un espacio más dónde acercarse a solicitar información sobre el Puerto. "Se trabajara en conjunto con la policía municipal ya que en

poco tiempo se reactivara nuevamente la policía turística municipal, de esta manera se pretende que los turistas estén mejor informados al mismo tiempo de sentirse seguros transcurriendo las zonas turísticas que ofrece Progreso, en la caseta turística se proporcionara información sobre las actividades que se realizan en progreso, lugares de visita, hoteles y restaurantes de igual manera aún se contara con la oficina situada en la Casa de la Cultura donde se puede acudir a solicitar cualquier tipo de información en relación al puerto" explicó.

Ante esto el Director de Desarrollo Urbano y Obras Públicas Ing. Fernando Martínez Estrada dijo que en el área se brinda mantenimiento en pintura y trabajos de albañilería en los lugares necesarios del edificio, así mismo resaltó los casilleros y vestidores que se encuentran en su etapa final de construcción para poder entrar en funcionamiento en estas vacaciones de verano.





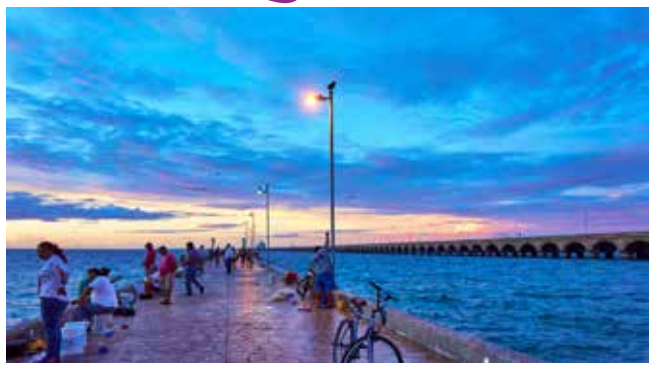
El muelle fiscal de Progreso

Una leyenda urbana local de Progreso, cuenta que su Muelle Fiscal es el muelle más largo de todo el mundo, pero esto es una realidad, y aunque este dato sea verdadero, con todo y ello, el puerto es único y fascinante.

Progreso, el principal Puerto del Estado de Yucatán, es sin duda; idóneo para la recepción de barcos de tamaño mediano. Pero esto no se hizo de la noche a la mañana, sino que fue necesario hacer una gran inversión, para crear un muelle que pudiera recibirlos. Los primeros muelles que tuvo el puerto, eran muy pequeños e incapaces de llegar hasta agua profunda.

A finales del siglo XIX, operaban en el puerto cuatro muelles, que requerían de un tren de alijos para poder dar servicio a la carga. Este tren estaba compuesto de 15 canoas de 20 a 100 toneladas de desplazamiento, 2 lanchas de hierro de 35 a 125, una lancha de 32 toneladas, y demás canoas de propiedad privada o del gobierno, en las que se podían alijar 5,000 toneladas de carga general o 10,000 de henequén. Posteriormente, fue necesario realizar inversiones mayores para contar con un muelle más eficiente. En 1936, se inicia la construcción de un muelle en la Calle 32 (ahora 82), que se concluiría en 1941, y fue inaugurado en 1947, y fue construido por la firma danesa Christiani & Nielsen.

En 1989, después de 4 años de trabajos, se inauguró la ampliación, que consistió en una Terminal Remota de 4.5 hectáreas de extensión, con un calado de 23 pies ubicada en una isla artificial a 6 medio kilómetros de la costa, que fue unida con un viaducto a la punta del muelle anterior. Diez años después, en 1999, se realizó una nueva ampliación, que generó una re-ampliación de la Terminal Remota de 23 nuevas hectáreas, y una re-ampliación del calado de 23 a 32 pies. Fue necesario para esto traer desde Holanda una draga enorme, llamada URSA, que excavó en el suelo marino y creó un canal de navegación para que las embarcaciones de mayor calado puedan entrar al puerto, y este material pétreo se empleó para la ampliación del propio muelle. Los nuevos



espacios fueron aprovechados para crear una Terminal de Contenedores, actualmente operada por la empresa de capital español Terminal de Contenedores de Yucatán, la Terminal de Gránulos operada por MULTISUR, así como la Terminales para hidrocarburos de PEMEX, y un área para carga general.

En un área separada de las áreas de carga se encuentra la Terminal de Pasajeros, en la cual se recibe a los turistas de cruceros y cuenta con tiendas "duty free" para ellos. Esta Terminal de pasajeros recibió también a quienes se embarcaron en el Ferry que enlazó en 2002-2003 a los pasajeros procedentes de Tampa-Florida, en un servicio denominado "Yucatán Express", que lamentablemente ha dejado de operar, pese a distintos proyectos para rescatarlo, ninguno se ha materializado. Con todo y esto, aunado a la nueva tecnología que día a día avanza en el puerto para capitalizarla como "La entrada al Mundo Maya" Progreso seguirá siendo el parteaguas del turismo, entre la historia y su cultura, entre su riqueza natural que embriaga sus playas y su famoso malecón tradicional.



Diversas obras para embellecer el Malecón Tradicional

Un lugar muy visitado por residentes y visitantes a diferentes horas del día, creemos firmemente que el éxito obtenido generará otra perspectiva del puerto y rebasará las expectativas que se tenían de difusión y de posicionamiento del destino turístico como lo es Puerto Progreso.

Ante los diversos comentarios suscitados ante la apertura del corredor fotográfico y los diversos factores que llegaron a integrar este proyecto tan ansiado por los mismos progreseños y los turistas que acuden a esta parte emblemática del puerto, nos dimos a la tarea de indagar y preguntarle a las autoridades progreseñas sobre este tema. Por lo que el titular de Desarrollo Urbano y Obras Públicas del Municipio de Progreso, Ing. Luis Fernando Martínez Estrada nos concedió una entrevista exclusiva y nos detalló los pormenores de esta obra.

“Quisimos mejorar primero la imagen del puerto y darle una nueva vista al malecón”, primero con una exposición fotográfica que se quedara posiblemente de forma permanente para la población en general y las personas que concurren al puerto, donde puedan admirarlo en imágenes a través de los sucesos acontecidos en él.

Ya que el malecón es un lugar muy visitado por residentes y visitantes a diferentes horas del día, creemos firmemente que el éxito obtenido

generará otra perspectiva del puerto y rebasará las expectativas que se tenían de difusión y de posicionamiento del destino turístico como lo es Puerto Progreso. Abundo que este proyecto, ya se tenía previsto, ya que el mismo alcalde lo dio a conocer en días pasados.

Otro punto importante es que, a la altura del asta bandera también se está realizando otra obra, en ella; solo tomamos una parte del malecón, que es aproximadamente doce metros de longitud, aclarando de forma pertinente que es solo del respaldo de la barda, (20 centímetros) no toda la estructura del mismo.

Esta obra, que también es un proyecto de promoción turística, también estará instalado en el Malecón Tradicional, que viene a formar parte de las obras ya realizadas previas a la temporada vacacional, como son: la colocación de las 12 regaderas-vestidores nuevos y el cambio de las 38 lámparas de tecnología Led ubicadas en el andador, a un costado del área de restaurantes, finalizó el funcionario municipal.

LA CUQUIS DEL MAR



Cómo me lo contarán y va de nuez, otra vez los chismes dan de que hablar aquí en Progreso...

¿Pues qué creen?

Los chismes están que arden en Progreso y es que ya llegando casi al “viernecito rienda suelta” y con ella el anecdotario, por las mismas vboritas que escupen pa’ arriba y las otras que no les vaya a salpicar, en el palacio municipal de Progreso, así como a las que se las dan de muy santi-bobas, como las que trabajan en diversas áreas de la comuna, incluyendo el Dlf municipal y que desde su trinchera “complotean”, y hasta muerden la mano de quien les ha dado de comer, ya se sienten cada una por su lado “la dama de las camelias” o mejor dicho las Paquitas del Barrio progresesño por sus finos modales de trabajar y la forma que tratar al personal...y llevando y trayendo de aquí para allá los chismes del día y viendo quien resbala si ver la cola que lleva puesto...

¡Ver para creer!

¿Desde cuándo se viene dando todo esto, replicaron las chismositas del puerto? ¡Uuuy desde que las guajolotas le tiran a las escopetas!



Dicen las que lo saben todito, todito, que a estas les llaman “las desorientadas” y es que se le subió “el glamour” a la cabeza, empezando por la “Montse” la pariente muy querida y recomendada por él responsable de compras del municipio y como al parecer se siente muy influyente ella nada más ordena aquí y allá y que trae mareado a todos, y con esas “atinadas decisiones” el DIF de Progreso, va que vuela para convertirse en el mejor ejemplo de burocracia, ya que no predicán algunas como ella, con el ejemplo y aquí basta para muestra un botón.

¿Dónde ha quedado el Equilibrio Social, que tanto pregona? además no señala la bandera que defiende, cuando argumenta: “demostrar que todos tenemos el derecho a ser escuchados siempre y cuando utilicemos los mecanismos adecuados”, pues a su paso por esa dependencia no ha hecho más que dividir en vez de sumar todo tipo de esfuerzos

para sacar a relucir el trabajo. Pero con ella hay muchas más que se cuelan y hasta se viran de cabeza, haciendo lo que sea con tal de quedar bien.

¡Ah como nos toparamos con cada espécimen que quiere figurar! —Queriendo darse sus aires de importancia si ha inflado tanto que hasta parece pez globo a punto de reventar... Bueno al menos eso dicen.

Aunque déjeme comentarles que dos vecinitas muy chismosas por cierto se sienten cada vez más contrariadas porque al parecer la que de plano no se le da eso de la humildad y cada vez se siente la princesa Lea por eso que siente que es la dueña

de la galaxia Turquesa es ni más ni menos la multi nombrada “seño” Anahí Larriva Morales, pues sigue teniendo pésimos vicios, y es que se dice que hace algunas semanas fue demandada por acoso laboral (Mobbing), pues la víctima en cuestión dicen, ha amenazado dar a conocer tal situación al mismo “Pepe Turquesa” para que le ponga un “estate quieto” a la flamante pipirínice de Recursos Humanos. Aunque “Anita” solo sirve para amenazar, despoticar y sobajar a quien se deje, con las ínfulas de “gran” funcionaria que quiere manejar a todos a su antojo, queremos pensar que sigues perdida en su galaxia lejana y tal vez espera que Chubaca vestido de policía venga a rescatarla. Chulis como dicen tus vecinitas de tu barrio mejor tomas de una vez por todas una dotación de pastillas “ubicatex ya” y recordarle que se baje de ahí, ya que solo es ave de paso y su sueño de diva pronto terminará.

Por lo pronto, nosotras seguimos en el cotilleo, solo avisare de lo que vaya sucediendo porque al revelarse la magia de los complotistas que se avecina con los arrastrados que están por doquier. No cabe duda, que estamos a la deriva, llevando el barquito en alta mar, pero por lo pronto me despido ahí, para la próxima nos leemos. Besitos, mua, mua.

Su amiga Cuquis del Mar.



DON CHÓN DEL PUERTO

“Investigador de las causas ocultas”

Después de consultar a los astros y las estrellas del puerto y escrudiñar los signos zodiacales para ver que les depara el destino ante el gran número de funcionarios que relucen y otros por más que lo intentan no llegan ni a brillar en el municipio progresseño, aunque entre ellos están los señalados por los planetas que solo quieren hacer su voluntad y no alinearse en su trabajo. Ahora después de que muchas lunas han pasado, todo está fuera de orden y de lugar, e investigando estos acontecimientos “inverosímiles y raros” se está dando un cambio y según el planeta mercurio, que es el planeta compatible del Municipio de progreso, esto se debe a los sucesos que prevalecen en la comuna.

Como los llamados “detractores” señalados por el dedo que no fueron pacientes y tuvieron tacto ciudadano para lograr una relación armónica con la sociedad y que se aprovecharon de sus puestos para con-fabular y echar mano de otras huestes y darle un toque que llegara a la posteridad por la vergüenza que hicieron pasar al puerto al desen-tonar en el 145 Aniversario de su fundación. Pero, el que no da ni una con el regente Leo es el Coordinador de Ecología, quien su vocife-rante voz quiere traspasar los cuerpos de sus compañeros al hacerlos sentir menos y abarcar y poco apretar toda la comuna, y todo por querer quedar bien con el Señor Turquesa y a la postre el “Negro” por todo tenga que salir raspado, solo por la sencil-la razón de querer figurar en cada evento. Habría que recordarle a este funcionario que los reconocimientos se ganan con el trabajo y no haciendo “berrinches” en cada evento.

A la que tiene poco menos que paciencia, y poco le falta para llegar a ser menos que indispensable, es a la Directora de la Casa de la Cultura, María Eugenia Olizen Aguilar ya que como buena capricornio, actúa con los pies y a razón de la gavilla, deberá ser más astuta tolerante para trabajar, le convidamos a luchar y proponerse a difundir mejores sus eventos y programas que no convencen, aunque vive para experi-mentar y expresar sus emociones, nada le ayuda y si tuviera más humildad y sencillez la harían merecedora a recibir más premios que todos los artistas juntos que se presentan en cada domingo cultural. Después de esto, es de llamar entonces profunden-mente la atención de todos los sectores político-sociales que se haya designado a Gladys Figueroa Baas, como Coordinadora de Protocolo y Logística, donde según su signo Acuario, esta área le ha quedado como anillo al dedo. Ya que siendo la más joven representante en su ramo, es eficiente y trae bien puesta la camiseta para mostrar que sí sabe trabajar. El más sabio de los astrólogos políticos del puerto ha dado el mensaje de los astros y del universo, con algunos funcionarios del puerto. Les digo que no se sientan incómodos y no se sorprendan entonces los funcionarios y políticos, los estaré observando de cuando en cuando y así descubriré que hay más allá del cosmos y de su quehacer en el pano-rama oficial que llevan a cabo queriendo tapar no el sol, sino también la luna y las estrellas con un dedo.





Trabajando por el bienestar familiar María Ester Alonzo Morales

Como parte de su compromiso legislativo y con el fin de promover la igualdad entre hombres y mujeres, la diputada María Ester Alonzo Morales llevó el programa “ExpresArte por la Igualdad de Género” a los habitantes de Santa Elena. En el evento, la legisladora, quien es presidenta de la Comisión Permanente de Igualdad de Género del Congreso del Estado, dialogó con un grupo de 30 mujeres que son vocales del Programa Prospera de la Sedesol.

El objetivo de este programa, recordó la diputada, es el de promover en todos los niveles sociales, étnicos y educativos una cultura de igualdad entre hombres y mujeres. Durante el programa “ExpresArte por la Igualdad de Género”, los participantes pudieron apreciar varias obras cortas e improvisaciones con anécdotas e historias reales aportadas por las mismas participantes que han participado en el proyecto.

La Diputada María Ester Alonzo puntualizó que lo importante de este tipo de actividades es crear consciencia en la sociedad y darnos cuenta que, si los hombres y las mujeres trabajamos bajo un mismo objetivo, éstos son más fáciles de alcanzar.

Así mismo, en días pasados, también estuvo presente como invitada de honor en las instalaciones de la CTM, en la Clausura de los Talleres de los Centros de Desarrollo Familiar, donde Progreso fue sede. En el evento de clausura se entregaron reconocimientos, así como diplomas a alumnas y maestros. Posteriormente, las autoridades que estuvieron en el evento, junto con Alonso Morales realizaron el esperado recorrido por los stands para conocer los trabajos de los talleres de cocina, repostería, corte y confección, bordado, cultura de belleza, entre otros, de los municipios de Acanceh, Tecoh, Timucuy, Tixkokob, Muxupip, Kanasin, Tixpéual, Conkal, Telchac Puerto, Telchac Pueblo, Umán, Chicxulub Pueblo y Ucú.

Por lo que también se sigue desarrollando el taller de pintura textil en la Casa de Enlace de Progreso, mismo que ha sido todo un éxito.

En este mes de intensa labor al servicio de la ciudadanía, Alonzo Morales, también acompañó al Secretario de SEDESOL Delegación Yucatán, Mauricio Sahuí Rivero al parque de la Vicente Guerrero en el Municipio de Progreso, con el Programa “Recicla por tu Bienestar”, ahí también estuvo acompañada por el Muncipe José Cortes; donde la ciudadanía acudió con cacharros y material reciclable y cambio por productos de consumo para sus hogares.

Todo este esquema de labor legislativa, se sigue dando con mucha intensidad en los diferentes municipios de este IX Distrito, donde la funcionaria destaca la labor de la mujer que lucha y trabaja desde su trinchera por el bienestar familiar.



El Delfín de Oro



La ciudadanía de Progreso en conjunto con la Real Academia de lo peor es nada, tienen a bien instituir el merecido reconocimiento a los empleados públicos del Municipio de Progreso, que no han sabido apoyar a las diversas áreas que lo conforman. Y por lo tanto han demostrado en más de una ocasión su falta de capacidad y seguir en este oficio del servicio público por lo que en esta ocasión nuevamente son nominados: Por su falta de atención y tacto, lo que les hace sentirse intocables e irremplazables en sus puestos. Aunado a ello, sumamos su irresponsabilidad y sensibilidad que deberían de tener con la ciudadanía. Por lo que esta academia les recuerda, que se encuentran ahí para servir, para apoyar y dar lo mejor de sí y no para holgazanear y endiosarse con sus áreas.

Es por ello, que con la distinción que los hace merecedores de este galardón del Delfín de oro, y se escribirán sus nombres y pasarán a la posteridad por su poco desempeño en el ejercicio público siendo los nominados para tan honrosa distinción:



En primer lugar el famoso **Selim Méndez Hadad**.- Subdirector de Salud del Dif Progreso, que con eso de sentirse bien protegido se siente el rey del barrio ya que para él sería muy ridículo ponerse a trabajar en tareas comunes, yendo del drama a la comedia con no mover un dedo, con ello ya se ganó una estrella, cuando se trata de trabajar y mordiendo la mano de quien le ha dado de comer. Donde solo le es fiel a la flojera y esto lo refleja en cada acto que realiza este empleado, pero hay quienes todavía afirman que se pasea como la llorona por su pena porque se fue y no volvió su jefe, a quien desde donde esta le rinde pleitesía idealizando que volverá. Sigue Soñando



La otra que de plano no da una y se siente una diva y princesa maya es nada más ni menos que la **María Eugenia Olzen Aguilar**.- Directora de la Casa de la Cultura, "con esas tablas e influencias políticas" que la colocan en la opera prima de histeria, holgazanería y sus arrebatos emocionales que la colocan como "la hidra de Lerna". Que por

dónde camina quiere pisotear, humillar y vociferar y denigrar a quien se deje. Como dicen: lo que le sobra de estatura, le falta en humildad, sencillez, empatía y cordialidad y con esto le decimos "te falta mucho para llegar a donde otros están". Ya que tienen que sacar el trabajo por tí, eso te coloca entre los empleados indeseables por tu falta de sensibilidad.



En tercer lugar no podíamos de mencionar al nada más ni más ni menos que a **Carlos Enrique Uribe Frías**.- Coordinador de Deportes, mejor conocido como "Marimba", no le ha dado el brillo necesario al deporte porteño, no cuaja, no avanza y no logra completar objetivos. Los medios no han sido los idóneos o no ha encontrado una línea de trabajo que permita "desarrollar sus

habilidades". No ha sabido demostrar de que está hecho y sin duda le ha quedado "grande el puesto", ya que Progreso es cuna de semillas deportivas y que él no ha podido apoyar, donde no hay iniciativa para fomentarlo ni darle la proyección que necesita. Por esto y más se ha ganado un merecido reconocimiento a su apatía y desapego.

Y como siempre les digo se la ganaron muchas pero muchas felicidades sigan así ganadores y el puerto les garantizo que no se los agradecerá.



Doctor José Javier Quezada

Recipiendario 2016, por la Medalla Juan Miguel Castro, al Ciudadano Distinguido 2016

Con una trayectoria reconocida a nivel nacional e internacional, el Doctor José Javier Quezada, quien ha sido reconocido como el Ciudadano Distinguido 2016, dentro del marco por el 145 Aniversario de Progreso, ha pasado a la posteridad con esta honorable distinción.

Quezada Euán, tuvo la oportunidad de expresar su sentir y gratitud respecto a la “Medalla de Honor Juan Miguel Castro 2016” que recibió el pasado viernes 1 de julio por su notable aportación a la sociedad.

“Es una emoción muy grande. Me siento honrado con este reconocimiento; el entrar a este grupo selecto de personas es para mí un honor. Francamente no me lo esperaba”, dijo, previamente al hablar sobre su valiosa labor enfocada a la apicultura.

“Actualmente me desempeño como Jefe del Departamento de Apicultura Tropical de la facultad de Veterinaria y Zootecnia de la Universidad Autónoma de Yucatán... desde pequeño me interesó la zoología, tal vez el detonante de ese gusto sea derivado del trabajo que hacía mi abuelo (Isidro Euán), quien cuidaba animales en aquel entonces...”- agregó el designado.

En ese sentido, describió parte de su trabajo que ha está basado en investigaciones, mismas que han sido publicadas en revistas científicas de prestigio mundial, así como su participación en proyectos que están vigentes.

El recipiendario 2016, también ha publicado dos libros, y ha tenido la oportunidad de viajar a diversos países, entre ellos la ciudad de Roma, en julio del año pasado, donde trabajó en conjunto con otros investigadores para desarrollar un documento sobre la importancia de los polinizadores a nivel mundial.

“Este documento, que en breve debe salir, pretende reunir todas las experiencias de los investigaciones para externar a los gobiernos de todos los países, una serie de recomendaciones respecto a la protección de los polinizadores, con el fin de que sea tomado en cuenta al momento de que autoridades legislen sobre este tema y así garantizar la protección a los polinizadores”, mencionó. Además, se dio la oportunidad de reconocer a todos aquellos maestros progresesños que, en su niñez y juventud, le impartieron clases, para llegar a lo que hoy es: El recipiendario 2016, por la Medalla Juan Miguel Castro, al Ciudadano Distinguido 2016.

**SE UN VECINO
VIGILANTE**



Envía tus denuncias al
Tel: 9992 07 54 41
o a nuestro correo
tuespaciodelsureste@
hotmail.com

DIRECTORIO

Director General
Gerardo Durán Carrasco

Coordinador Editorial
Maruca Luján

Coordinador Consejo Editorial
Lic. Rafael Cabrera

Edición y diseño gráfico
Fernando A. Toledo y R.

Reporteros
Giraldo Rodríguez

 **tuespacio**
del sureste

Tel: 9992 07 54 41

El contenido de los artículos es responsabilidad exclusiva de los autores y no necesariamente son criterio de Tu Espacio del Sureste. Registros en trámite. Prohibida su reproducción total o parcial sin autorización previa y por escrito de los editores.

E-mail: tuespaciodelsureste@hotmail.com

Twitter: @espaciosureste. Facebook: Tu Espacio del Sureste
Visite nuestro sitio web: www.tuespaciodelsureste.com

Preprensa Digital

 **servi**
graph

Roberto Tax Chi

